

Календарно-тематическое планирование		
уроков изобразительного искусства в 6 классе.		
Базовый уровень (1 час в неделю)		
№ п\п	Тема	Кол-во часов
1	Пространственные искусства. Художественные материалы: выполняем пробы различных живописных и графических материалов и инструментов	1
2	Рисунок — основа изобразительного творчества: зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий: изображаем в графике разное настроение, или травы на ветру	1
3	Пятно как средство выражения. Ритм пятен: рисуем природу	1
4	Цвет. Основы цветоведения: рисуем волшебный мир цветной страны	1
5	Цвет в произведениях живописи: создаем по воображению букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение	1
6	Объемные изображения в скульптуре: создаем образ животного	1
7	Основы языка изображения: определяем роль изобразительного искусства в своей жизни и обобщаем материал, изученный ранее	1
8	Изображение предметного мира: создаем натюрморт в технике аппликация	1
9	Многообразие форм окружающего мира: рисуем сосуды, животных, человека из разных геометрических фигур	1
10	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива: рисуем конус, призму, цилиндр, пирамиду	1
11	Свет и тень: рисуем распределение света и тени на геометрических формах; драматический натюрморт	1
12	Натюрморт в графике: выполняем натюрморт в технике «эстампа», углем или тушью	1
13	Цвет в натюрморте: выполняем натюрморт в технике монотипии	1
14	Образ человека – главная тема в искусстве: собираем информацию о портрете в русском искусстве	1
15	Основные пропорции головы человека: создаем портрет в технике аппликации	1
16	Изображение головы человека в пространстве: выполняем фотографии головы человека в разных ракурсах	1
17	Портрет в скульптуре: выполняем портрет литературного героя из пластилина	1
18	Графический портретный рисунок: выполняем портретные зарисовки и автопортрет	1
19	Сатирические образы человека: создаем дружеский шарж или сатирический рисунок литературного героя	1
20	Образные возможности освещения в портрете: создаем в три цвета портреты человека - по свету и против света	1

21	Роль цвета в портрете: создаем портрет в цвете	1
22	Великие портретисты прошлого: выполняем исследовательский проект	1
23	Портрет в изобразительном искусстве XX века: выполняем исследовательский проект	1
24	Жанры в изобразительном искусстве: выполняем исследовательский проект «Мой любимый художник»	1
25	Изображение пространства: проводим исследование на тему «Правила перспективы «Сетка Альберти»	1
26	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива: создаем пейзаж	1
27	Пейзаж – большой мир: создаем контрастные романтические пейзажи «Дорога в большой мир» и «Путь реки»	1
28	Пейзаж настроения: рисуем пейзаж с передачей утреннего или вечернего состояния природы	1
29	Пейзаж в русской живописи: рисуем пейзаж-настроение по произведениям русских поэтов о красоте природы	1
30	Пейзаж в графике: выполняем композицию на тему: «Весенний пейзаж» в технике граттажа или монотипии	1
31	Городской пейзаж: выполняем аппликации с графическими дорисовками «Наш город», «Улица моего детства»	1
32	Поэзия повседневности: создаем графическую композицию «Повседневный быт людей» по мотивам персидской миниатюры или египетского фриза	1
33	Историческая картина: создаем композицию исторического жанра (сюжеты из истории России)	1
34	Библейские темы в изобразительном искусстве: собираем материал для композиции на тему: «Библейский сюжет»	1